

Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073

GUÍA GENERAL DE TRABAJO GRADO 7-01,,7-02

DOCENTE(S): MARIA VICTORIA MARTINEZ LOPEZ

Asignatura: ECOTURISMO

ESTANDARES:

Comprende la introducción al turismo ecológico desde un enfoque ecoturístico que permite el fortalecimiento de la cultura social.

Derecho Básico de Aprendizaje

- 1. me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional
- 2. identifico el turismo de culturas a través de las etnias de cada región o país
- 3. relaciono la cultura con las creencias los mitos, leyendas que nuestros ancestros aportan a la nueva sociedad
- 4. reconozco que a través de la cultura se puede fortalecer el turismo ya que este relaciona un intercambio de estas con turistas y visitantes de otros lugares

Tiempo estimado de trabajo para el estudiante (Horas): 8 horas

1. METODOLOGÍA:

Vamos a trabajar a través de grupos creados de WhatsApp para sugerencias y recomendaciones, dudas e inquietudes,

Trabajaremos las Guías recomendadas las paginas wed

Seguimiento a través de las redes sociales correos electrónicos

2. EXPLORACIÓN:

Se recomienda a los estudiantes que elaboren videos donde de una manera creativa puedan desarrollar competencias comunicativas e informen sobre experiencias desde casa, como ha sido su trabajo de casa y como han asumido su responsabilidad con actividades escolares y de prevención con el virus, la afectación que han tenido en sus encuentros sociales con sus compañeros y docentes.



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal
NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073

3. ESTRUCTURACIÓN:

ACTIVIDADES:

- 1.realice investigación con sus seres más cercanos sobre las etnias que corresponden a nuestra región y elabore un informe mínimo de 5 páginas en tu cuaderno
- 2. elabore el mapa de Colombia en cartulina y con figuras movibles vas a ubicar el grupo de etnias que existen en nuestro país.
- 3. realiza un video socializando el mapa de Colombia y explicando la ubicación de cada etnia de acuerdo a la región y explique qué aportes estas hacen al turismo de Colombia
- 4. realice un diario en el involucra un álbum donde en ese diario realizaras una historia mitología de tu región allí vas a trabajar una historia de mitos y leyendas donde involucres por lo menos dos personajes de la mitología colombiana
- 5. de material reciclaje elabora un disfraz de un mito o leyenda graba en un video el proceso de la elaboración de ese traje los materiales y explica por qué escogiste ese disfraz y que podrías aportar con este al turismo de la localidad-

4. TRANSFERENCIA:

Vid	eos
-----	-----

Mapas en cartulina

Diario de leyendas

Disfraces ecológicos

Culturas etnias

5. VALORACIÓN:

50% trabajo en casa con evidencias

50% trabajo de sustentación y presentación

OBSERVACIONES:

Paginas recomendadas:

https://www.significados.com/etnia/



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal
NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073

Qué es Etnia:

Una etnia es una comunidad humana que comparte un conjunto de rasgos de tipo sociocultural, al igual que afinidades raciales. La palabra, como tal, proviene del griego ἕθνος (éthnos), que significa 'pueblo'.

Los **grupos étnicos** tienen, en general, un origen común, así como una historia y una tradición que los unen como pueblo. Trasmiten de generación en generación su lengua, sus costumbres, usos, valores, creencias e instituciones, así como el conjunto de expresiones artísticas que forman parte de su acervo cultural (música, danza, poesía, etc.).

Por lo general, suelen ser los habitantes originarios de determinados territorios, por lo que en ocasiones se ven obligados a declarar o exigir su soberanía sobre ellos para evitar ser desplazados o aniquilados por otros grupos étnicos invasores.

Hoy en día, muchos países en el mundo, sobre todo en Latinoamérica, se autodefinen multiétnicos, pues el Estado reconoce expresamente la coexistencia de varios grupos étnicos en su seno. Tal es el caso de países como Bolivia, México, Ecuador, Argentina o Venezuela.

Por su parte, la **etnología** es la ciencia que se dedica al estudio de las causas y razones de las costumbres y tradiciones que distinguen a las etnias, mientras que la **etnografía** es la disciplina que se encarga del estudio descriptivo de las costumbres y tradiciones de los pueblos. Como tal, tanto la etnología como la etnografía son ramas de la **antropología**.

Es incorrecto, no obstante, usar el concepto de etnia como sinónimo de raza, ya que la raza es determinada por factores biológicos, mientras que en la etnicidad intervienen factores de índole sociocultural.

Ver también Étnico.

Etnia y raza

Etnia y raza **no son conceptos equivalentes**. **Etnia** se refiere a una comunidad humana que comparte una serie de rasgos socioculturales, como la lengua, la cultura, la religión, las instituciones, los valores, usos y costumbres, así como afinidades raciales.

La **raza**, en cambio, hace referencia a los grupos en que se subdivide una especie. Considera únicamente aspectos de tipo biológico, así como de índole física, asociados a las características fenotípicas de los individuos.

Las etnias, en este sentido, se diferencian de las razas en que son un hecho humano y cultural, mientras que las razas son un hecho biológico y natural que se puede verificar en otras especies.



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal
NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073

INDIGENAS DE COLOMBIA



Los pueblos indígenas son en su origen anteriores a la conformación del Estado colombiano. Éstos han tenido que ver con el largo proceso histórico que lleva de la colonización europea, pasando por las luchas de independencia, a la conformación de la República. Ha sido un camino difícil de resistencia y defensa cultural y territorial pero también de aportes significativos a la cultura y a la vida nacional.

La población indígena habita principalmente en los resguardos antiguos o de origen colonial, situados en los departamentos de Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Risaralda, Caldas, Antioquia, Córdoba, Cundinamarca y Putumayo.



Al sur de los Andes vive en el altiplano de Túquerres e Ipiales una numerosa población de origen Pasto. Al occidente de los Pasto, en los contrafuertes del volcán nevado de Cumbal y hacia el pacífico, vive en el bosque de niebla la población Awa. En sentido contrario, al oriente, ocupando un pequeño valle andino, en el descenso hacia el sur del Amazonas, están los pueblos Kamsá e Inga. Siguiendo hacia el norte, en el macizo Colombiano, departamento del Cauca, se encuentra el pueblo Yanacona. En los contrafuertes del nevado del Huila y siguiendo el espinazo de la cordillera Central hacia el norte, vive el pueblo Páez. Al occidente del territorio Páez, hacia el valle del río Cauca, en el departamento del Cauca, vive el pueblo





Guambiano.



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal
NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073

Los pueblos del noroeste andino están muy ligados al pueblo Embera del norte y occidente del país. La colonización antioqueña en el siglo pasado y la de Urabá y la carretera construida con este fin, en el presente, ocasionaron una pérdida en los dominios territoriales de los Catío (Embera). La división del resguardo de San Carlos de Cañasgordas favoreció la colonización hacia el occidente sobre las cabeceras de ríos como el Murrí y Penderisco, tributarios del Atrato. La comunidad de Cristianía, Embera-Chamí, los colonos les reconocieron derechos territoriales sobre un lote de terreno. La comunidad de San Matías, en Ituango, Antioquia, quedó aislada como resultado de la presión colonizadora hacia el norte.



En la zona cafetera del occidente, en Riosucio, Caldas sobrevive un resguardo, Cañamomo y Lomaprieta, resultado de un largo proceso de reducción de poblaciones distintas en un *real de minas* de origen colonial. La Montaña es el resguardo de origen Embera y la parcialidad de San Lorenzo, más antigua, se conformó con indígenas reducidos del río Arma. En la zona cafetera viven de forma dispersa familias extensas Chamí que migraron hacia allí en los años cincuenta durante la llamada *época de la violencia*. Sobre las cabeceras de los ríos San Juan y Garrapatas, en la vertiente occidental de la cordillera del mismo nombre. Entre la cordillera Central y Oriental, sobre el Magdalena, al sur del departamento del Tolima,

viven numerosas comunidades de origen Pijao, más conocidos como los pueblos Coyaima y



Natagaima.

En el altiplano cundíboyacense, no obstante al notable ancestro Muisca, pocas comunidades se reconocen como indígenas. Como resguardo subsiste el de Cota cerca de Santa Fe de Bogotá y grupos minoritarios comienzan a reclamar su condición de indígenas en Suba, Tocancipá, comunidad que disolvió en los años setenta el último resguardo de origen colonial de la sabana, Tenjo y Chía.

Al norte en Santander, en los límites de lo que fue el territorio de los Muisca, en Barichara, vive una comunidad campesina que comienza a reclamarse como de origen Guane. Al oriente



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073

de Boyacá y Santander, en los contrafuertes orientales de la cordillera dominados por el



nevado del Cocuy, vive el pueblo Uwa.

Al noreste de Santander del Norte, en la región selvática de la Motilonia en límites con Venezuela, se encuentra el pueblo Barí y más hacia el norte, en el departamento del Cesar, sobre la serranía del Perijá, esta el pueblo Yuko

AFROCOLOMBIANOS





Basta pasar por una calle de cualquier ciudad de nuestra patria, es suficiente viajar un poco por su territorio para persuadirnos de que las razas españolas e indígenas no so las únicas componentes étnicas del mestizaje colombiano. Del África, nos vinieron los negros, a través de procesos de amargura y de opresión reprobados hoy por todos los espíritus racionales y civilizados.



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal
NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073



EL PUEBLO ROM



Los Rom, gracias al nomadismo estructural que nos caracteriza, somos un pueblo con proyección transnacional. Por eso somos ciudadanos del mundo, que vamos de un lugar para otro, como desarraigados, aunque la verdad sea dicha es que siempre llevamos con nosotros nuestras raíces, es decir, nuestros usos y costumbres ancestrales. Siempre llevamos la nación a cuestas.

La comunidad gitana o Pueblo Rom es un grupo étnico que llegó a América Latina desde el tiempo de la Colonia. Hoy, aproximadamente 4.830 de ellos están radicados en varias ciudades de Colombia.

Las Kumpanias son los diferentes clanes que ellos forman como unidades comunitarias de residencia y circulación. En Colombia, las Kumpanias se asientan en un barrio o se dispersan



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal
NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073

por familias en las viviendas de los demás habitantes manteniendo vínculos con las demás



kumpanias.

Actualmente, algunas de estos clanes que hay en Colombia son los Bolochoc, que son la mayoría, los Boyhas, los Churon, los Mijhaís, los Jhanes, los Langosesti y los Bimbay.

Aunque los gitanos ya no son un pueblo totalmente nómada, tampoco se ubican en un lugar específico: su única patria es el mundo, así es que cuando el trabajo se acaba en un lugar, recogen sus cosas y se van a otro donde puedan ocuparse.

Sin embargo, esto ya no es tan frecuente, pues hay otros factores externos en que pensar que les impiden ir de pueblo en pueblo, por eso actualmente son considerados como un pueblo seminómada, pues estar cambiando de lugar de residencian ya no tiene tanta prioridad en sus vidas como antes, hoy tienen cosas más importantes en que pensar como la educación, seguridad social, el empleo y el reconocimiento social por parte del gobierno.

Por otra parte, para los Rom ya no es tan fácil ser nómadas como sus antepasados porque ahora hay una serie de reglas que ellos saben deben respetar. Además, su situación económica no se los permite. Sin embargo, cuando pueden no lo piensan dos veces, se van a visitar otras partes, pues ellos dicen que el mundo es para conocerlo.

Aun así, los gitanos tratan de conservar sus costumbres y transmitir de generación en generación su idioma el romaní o romanes, como también su habilidad en los oficios como en las artesanías para los hombres cobre y acero y la quiromancia en las mujeres.



TRADICIONES



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal
NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073



Quiromancia y Virgenes hasta el matrimonio.



COMPLEJAS RELACIONES CON LOS 'GADYIE'

Para los gitanos las relaciones con los gadyie (personas no gitanas) están mediadas por un complejo sistema, por esta razón, acercarse a ellos para conocer información sobre sus formas de vida es algo complicado.

Ellos no están interesados en ser reconocidos públicamente, lo que buscan es ser reconocidos como ciudadanos con iguales derechos como todos, y además ser aceptados como un grupo étnico, con diferencias muy marcadas en sus formas de vida, pero al fin y al cabo habitantes de una ciudad civilizada en la que deben contar con el derecho a acceder a



las políticas públicas colectivas.

Ellos tratan de mantenerse al margen en el trato con los gadyie, son muy prevenidos, y con razón, pues muchas personas aún hablan mal de los gitanos y tildan a las mujeres de brujas por la lectura de la mano.



Resolución de Reconocimiento No 00002530 del 26 de Octubre de 2016 de la Secretaria de Educación Municipal NIT. No. 809011406 – 9 DANE 273001004073